

Министерство образования Республики
Беларусь
Институт теологии им. свв. Мефодия и
Кирилла Белорусского государственного
университета
Минская духовная академия
Белорусский Экзархат Русской
Православной Церкви

Министерство культуры Республики
Беларусь
Учреждение образования
«Белорусский государственный
университет культуры и искусств»

ПРАГРАМА

XXIII Міжнародных Кірыла-Мяфодзіеўскіх чытаньняў, прысвечаных Дням
славянскага пісьменства і культуры
(Мінск, 22–26 мая 2017 года)

ПРОГРАММА

XXIII Международных Кирилло-Мефодиевских чтений,
посвященных Дням славянской письменности и культуры
(Минск, 22–26 мая 2017 года)

Содержание

Кирилло-Мефодиевские чтения

22–26 мая 2017 года

<i>Распорядок работы</i>	4
<i>Торжественное открытие XXIII Международных Кирилло-Мефодиевских чтений</i>	8
<i>Пленарное заседание по теме «Религия и письменность как факторы формирования славянской культуры»</i>	8
<i>Секция 1 «К 500-летию белорусского и восточнославянского книгопечатания: тенденции и перспективы развития библейских исследований»</i>	10
<i>Секция 2 «Роль религиозных институтов в международном гуманитарном сотрудничестве»</i>	13
<i>Секция 3 «Церковь в истории: актуальные проблемы современной церковно- исторической науки»</i>	14
<i>Секция 4 «Актуальные проблемы современного богословия»</i>	17
<i>Секция 5 «Религиозно-философские и религиоведческие исследования»</i>	19
<i>Круглый стол «Духовность и нравственность личности в межконфессиональном диалоге»</i>	22
<i>Секция Студенческая 1</i>	22
<i>Секция Студенческая 2</i>	25
<i>Конференция «Духовное возрождение общества и православная книга» по теме «Книга и чтение в духовной культуре нации (к 500-летию белорусского книгопечатания)»</i>	29
<i>Студенческая конференция «Библиотека – микрокосмос национальной культуры»</i>	31
<i>Пленарное заседание по теме «Белорусская культура в европейском контексте: своеобразие духовного и эстетического опыта, интеллектуальные и творческие достижения»</i>	34
<i>Секция «Традиции духовной культуры Беларуси: истоки и актуальное воплощение»</i>	35
<i>Секция «Культурное наследие Беларуси: вопросы изучения и сохранения»</i>	37
<i>Секция «Белорусское искусство сегодня: традиции и современность»</i>	38
<i>Подсекция 1</i>	38

<i>Подсекция 2</i>	39
<i>Подсекция 3</i>	40
<i>Подсекция 4</i>	41
<i>Подсекция 5</i>	42
<i>Секция «Духовое искусство: история, традиции и современность, творческое наследие»</i>	43
<i>Секция «Творчество выдающихся деятелей белорусской литературы: опыт изучения и современное прочтение»</i>	45
<i>Секция «Изучение национальной и мировой художественной культуры в парадигме компаративного искусствоведения»</i>	46
<i>Секция «Библиотечно-информационная деятельность: традиции, модернизация, методика»</i>	48
<i>Подсекция 1</i>	48
<i>Подсекция 2</i>	49
<i>Секция «Национально-культурный аспект в преподавании русского языка как иностранного»</i>	50

XXIII Международные Кирилло-Мефодиевские чтения

22–26 мая 2017 года

Распорядок работы

Национальная библиотека Беларуси

22 мая (понедельник)

13.00–14.55	<i>Регистрация участников чтений</i>	фойе Национальной библиотеки
15.00–16.30	<i>Торжественное открытие чтений Приветственные слова Пленарное заседание</i>	конференц-зал Национальной библиотеки
16.30–17.30	<i>Концертная программа, посвященная открытию XXIII Международных Кирилло-Мефодиевских чтений</i>	конференц-зал Национальной библиотеки

23 мая (вторник)

10.00–12.00	<i>Пленарное заседание</i>	конференц-зал Национальной библиотеки
12.00–18.30	<i>Секция 1 «К 500-летию белорусского и восточнославянского книгопечатания: тенденции и перспективы развития библейских исследований»</i>	зал образова- тельных технологий Национальной библиотеки
12.00–15.30	<i>Секция 2 «Роль религиозных институтов в международном гуманитарном сотрудничестве»</i>	пресс-центр Национальной библиотеки
12.00–18.30	<i>Секция 3 «Церковь в истории: актуальные проблемы современной церковно- исторической науки»</i>	галерея 1 «Лабиринт» Национальной библиотеки
12.00–18.30	<i>Секция 4 «Актуальные проблемы современного богословия»</i>	галерея 2 «Лабиринт» Национальной библиотеки
12.00–18.30	<i>Секция 5 «Религиозно-философские и религиоведческие исследования»</i>	зал образова- тельных технологий Национальной библиотеки, круглый стол
15.30–16.30	<i>Круглый стол «Духовность и нравствен- ность личности в межконфессиональном диалоге»</i>	пресс-центр Национальной библиотеки

**Институт теологии им. свв. Мефодия и Кирилла
Белорусского государственного университета**

23 мая (вторник)

13.00–18.00	<i>Студенческая секция 1</i>	<i>Институт теологии БГУ (ауд.203)</i>
14.30–18.30	<i>Студенческая секция 2</i>	<i>Институт теологии БГУ (ауд.307)</i>

Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»

22 мая (понедельник)

10.00–13.00	<i>Конференция «Духовное возрождение общества и православная книга»</i>	<i>Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»</i>
--------------------	---	--

23 мая (вторник)

09.00–12.00	<i>Конференция «Духовное возрождение общества и православная книга»</i>	<i>Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»</i>
12.00–12.30	<i>Подведение итогов конференции и принятие рекомендаций</i>	
12.30–14.30	<i>Практикум по АБИС ИРБИС</i>	
12.30–14.30	<i>Заседание Совета по библиотечной деятельности при Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви</i>	

Белорусский государственный университет культуры и искусств

23 мая (вторник)

10.00–14.00	<i>Студенческая конференция «Библиотека – микрокосмос национальной культуры»</i>	<i>БГУ культуры и искусств (ауд. 404)</i>
--------------------	--	---

Минский Свято-Духов кафедральный собор

24 мая (среда)

10.00–11.30	<i>Божественная литургия в Минском Свято-Духовом кафедральном соборе</i>	<i>ул. Кирилла и Мефодия, 3</i>
11.30–	<i>Крестный ход на Замчище к месту первого минского храма. Торжественный молебен</i>	

Приход святых равноапостольных Мефодия и Кирилла

24 мая (среда)

18.00–	<i>Всенощное бдение в Приходе святых равноапостольных Мефодия и Кирилла в г. Минске</i>	<i>пр-т Независимости, 26</i>
---------------	---	-------------------------------

25 мая (четверг)

10.00–	<i>Божественная литургия в Приходе святых равноапостольных Мефодия и Кирилла в г. Минске</i>	<i>пр-т Независимости, 26</i>
---------------	--	-------------------------------

Белорусский государственный университет культуры и искусств

25 мая (четверг)

11.00–11.55	<i>Регистрация участников чтений</i>	<i>фойе перед библиотекой</i>
11.30–11.55	<i>Праздничный звон. Колокола</i>	<i>БГУ культуры и искусств, зал заседаний ученого совета</i>
12.00–12.15	<i>Приветственное слово</i>	<i>БГУ культуры и искусств, зал заседаний ученого совета</i>
12.15–12.30	<i>Приветствие камерного хора «Дабравест» Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	<i>БГУ культуры и искусств, зал заседаний ученого совета</i>
12.30–14.00	<i>Пленарное заседание</i>	<i>БГУ культуры и искусств, зал заседаний ученого совета</i>
15.00–18.00	<i>Секция «Традиции духовной культуры Беларуси: истоки и актуальное воплощение»</i>	<i>БГУ культуры и искусств (ауд. 620)</i>
15.00–18.00	<i>Секция «Культурное наследие Беларуси: вопросы изучения и сохранения»</i>	<i>БГУ культуры и искусств (ауд. 510)</i>

	Секция «Белорусское искусство сегодня: традиции и современность»	
16.00–18.00	<i>Подсекция 1</i>	<i>БГУ культуры и искусств (ауд. 717)</i>
15.00–18.00	<i>Подсекция 2</i>	<i>БГУ культуры и искусств (корп. 3, ауд. 537)</i>
15.00–18.00	<i>Подсекция 3</i>	<i>БГУ культуры и искусств (корп. 3, ауд. 233)</i>
15.00–18.00	<i>Подсекция 4</i>	<i>БГУ культуры и искусств (корп. 3, ауд. 538)</i>
15.00–18.00	<i>Подсекция 5</i>	<i>БГУ культуры и искусств (корп. 2, ауд. 308)</i>
14.00–17.00	Секция «Духовое искусство: история, традиции и современность, творческое наследие»	<i>БГУ культуры и искусств (корп. 2, ауд. 307)</i>
15.00–18.00	Секция «Творчество выдающихся деятелей белорусской литературы: опыт изучения и современное прочтение»	<i>БГУ культуры и искусств (ауд. 408)</i>
15.00–18.00	Секция «Изучение национальной и мировой художественной культуры в парадигме компаративного искусствоведения»	<i>БГУ культуры и искусств (ауд. 702)</i>
	Секция «Библиотечно-информационная деятельность: традиции, модернизация, методика»	
15.00–18.00	<i>Подсекция 1</i>	<i>БГУ культуры и искусств (ауд. 404)</i>
15.00–18.00	<i>Подсекция 2</i>	<i>БГУ культуры и искусств (ауд. 312)</i>

26 мая (пятница)

12.30	Секция «Национально-культурный аспект в преподавании русского языка как иностранного»	<i>БГУ культуры и искусств (корп. 3, ауд. 443)</i>
--------------	--	--

Национальная библиотека Беларуси
конференц-зал

22 мая 2017 года

понедельник, начало в 15.00

**Торжественное открытие XXIII Международных
Кирилло-Мефодиевских чтений, посвященных 500-летию белорусского
и восточнославянского книгопечатания**

Модератор – священник **Святослав Рогальский**, кандидат богословия, доцент,
*председатель МОО «Христианский образовательный центр
им. свв. Мефодия и Кирилла»*

Приветственные слова

Первое пленарное заседание

<i>Протоиерей Сергий Гордун, кандидат богословия, профессор Минской духовной академии, заведующий кафедрой библеистики и церковно-практических дисциплин Института теологии Белорусского государственного университета</i>	Францыск Скарына – славыты і невядомы = Францыск Скорина – знаменитый и неизвестный
Комлева Валентина Вячеславовна , доктор социологических наук, декан факультета международного регионоведения и регионального управления Института государственной службы и управления РАНХиГС (г. Москва, Российская Федерация)	Роль религиозных институтов в международном гуманитарном сотрудничестве

Приветственные слова (регламент выступления – 3–5 мин.)

Пленарный доклад (регламент выступления – до 15 мин.)

16.30 – Концертная программа, посвященная открытию XXIII Международных Кирилло-Мефодиевских чтений

Национальная библиотека Беларуси

конференц-зал

23 мая 2017 года

вторник, начало в 10.00

Второе пленарное заседание

Модератор – священник **Святослав Рогальский**, кандидат богословия, доцент,
председатель МОО «Христианский образовательный центр
им. свв. Мефодия и Кирилла»

Чарота Иван Алексеевич , профессор академик Международной Славянской академии, академик Сербской Академии наук и искусств, доктор филологических наук (г. Минск, Республика Беларусь)	Значение Кирилло-Мефодиевского наследия для белорусов
Суша Александр Александрович , кандидат культурологии, заместитель директора по научной работе и издательской деятельности Национальной библиотеки Беларуси (г. Минск, Республика Беларусь)	Влияние церковной традиции на возникновение и развитие книгопечатания в Беларуси
Нибур Карл-Вильгельм , профессор, доктор, председатель Восточноевропейской комиссии Общества исследователей Нового Завета (Университет им. Фридриха Шиллера, г. Йена, ФРГ)	Мартин Лютер и Библия – 500 лет прочтения Библии в новой перспективе
Протоиерей Сергий Мовсесян , кандидат богословия, кандидат философских наук, доцент Института теологии Белорусского государственного университета (г. Минск, Республика Беларусь)	Библия и/или Церковь: не « <i>solā Scriptura</i> » православного предания
Алексеев Анатолий Алексеевич , профессор, доктор филологических наук, заведующий кафедрой библеистики филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета (г. Санкт-Петербург, Российская Федерация)	Масоретский текст и Славянская Библия XVIII века

11.40 – 12.00 – Кофе-пауза

Работа секций, круглого стола

Секция 1

«К 500-летию белорусского и восточнославянского книгопечатания: тенденции и перспективы развития библейских исследований»

23 мая 2017 года

вторник, начало в 12.00

Национальная библиотека

(зал образовательных технологий Национальной библиотеки)

Модераторы: протоиерей **Сергей Гордун**, кандидат богословия, профессор Минской духовной академии, заведующий кафедрой библеистики и церковно-практических дисциплин Института теологии БГУ; протоиерей **Алексей Васин**, кандидат богословия, доцент кафедры библеистики и богословия Минской духовной академии; **Суша Александр Александрович**, кандидат культурологии, заместитель директора по научной работе и издательской деятельности Национальной библиотеки Беларуси

Архимандрит Сергей (Акимов) , ректор Минской духовной академии, заведующий кафедрой библеистики ОЦАД, доктор богословия, профессор	Поход фараона Сусакима на Иерусалим: текст, история и археология
Синило Галина Вениаминовна , кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры культурологии факультета социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета	Псалтирь в переводе М. Лютера и генезис жанра переложения Псалма в немецкой поэзии Нового времени
Янушевич Иван Иванович , кандидат исторических наук, доцент, декан факультета социокультурных коммуникаций; Пантюк Ирина Викторовна , кандидат биологических наук, доцент факультета социокультурных коммуникаций; Зуева Екатерина Николаевна , старший преподаватель кафедры общей и клинической психологии факультета социокультурных коммуникаций; Воробьева Ольга Анатольевна , кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой дизайна факультета социокультурных коммуникаций; Семенцов Алексей Юрьевич , доцент кафедры дизайна факультета социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета	Формы передачи и сохранения культурного наследия славян в Республике Беларусь
Барина Светлана Геннадьевна , кандидат философских наук, доцент кафедры философии; Барина Софья Геннадьевна , специалист по учебно-методической работе ФГБОУ ВО «Красноярский государственный аграрный университет»	Религиозно-философское осмысление развития языка и письменности на Руси до середины XVIII века

Мушинский Николай Иосифович , кандидат философских наук, доцент кафедры философских учений Белорусского национального технического университета	500-летие белорусского книгопечатания: концепция справедливости Ф. Скорины как фактор славянской культуры
Шасцярнёва Лілія Георгіеўна , кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання; Лук’янюк Юлія Мікалаеўна , кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры стылістыкі і літаратурнага рэдагавання Інстытута журналістыкі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта	Філасофская тэрміналагічная лексіка ў прадмовах і пасляслоўях Францыска Скарыны
Супранкова Таццяна Сяргеёўна , старшы выкладчык кафедра культуралогіі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта	Уплыў ідэй Рэфармацыі на пераклады Бібліі Францыскам Скарынам і Марцінам Лютэрам
Козлова Кристина Игоревна , магістр философских наук, преподаватель кафедры библеистики и христианского вероучения Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Жизнь и просветительская деятельность Франциска Скорины
Лойко Александр Иванович , доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философских учений Белорусского национального технического университета	Феномен книги в духовной культуре белорусского народа
Харьковченко Евгений Анатольевич , доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой религиоведения Киевского национального университета им. Тараса Шевченко; Мельник Людмила Николаевна , кандидат политических наук, доцент, заведующий кафедрой общественно-гуманитарных наук Белоцерковского национального аграрного университета	Остромирово Евангелие в контексте духовной культуры Украины
Андросова Вероника Александровна , кандидат богословия, магістр теологии Левенского университета Бельгии (Catholic University of Leuven), преподаватель библеистики Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, преподаватель немецкого языка, латинского языка и античной литературы Международного университета в Москве	Тенденции современной библейской герменевтики: понимание откровения через эсхатологическое будущее
Самосюк Надежда Викторовна , кандидат культурологии, преподаватель кафедры истории славянских народов Брестского государственного университета им. А.С. Пушкина	Опыт перевода Священного Писания на белорусский язык в контексте деятельности национально-церковных движений в Западной Беларуси (1921–1939)
Міхалевіч Алена Генадзьеўна , кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускага і рускага	Некаторыя асаблівасці перакладу тэкстаў сакральнага характару на беларускую мову

<i>мовазнаўства; Мордас Наталля Расціславаўна, кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускага і рускага мовазнаўства Беларускага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта імя Максіма Танка</i>	
Яроцкая Юлія Александровна , кандыдат культуралогіі, прафесар Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў	Переводческая деятельность русской духовной миссии в Японии
Протодиакон Геннадий Малеев , кандыдат богасловія, прафесар Мінскай духоўнай семінарыі	Судьи Израилевы и их эпоха. Хронология в лицах
Священник Леонид Сенченко , кандыдат богасловія, доктарант агульнай царкоўнай аспірантуры і доктарантуры, прафесар Мінскай духоўнай семінарыі	Первый белорусский Служебник 1583 г.: история и уникальность
Протоиерей Владимир Владимирович Долгополов , магістр богасловія, першы прарэктар Мінскай духоўнай семінарыі	История становления чинопоследования таинства Покаяния по белорусским печатным требникам 17–18 вв.
Священник Дионисий Харин , магістр богасловія, соискатель ступені кандыдата богасловія, прафесар Санкт-Пецярбургскай духоўнай акадэміі	Датировка книги Деяний: от критики к фактам
Булаты Павел Юр'евіч , магістр кіравання, аспірант кафедры гісторыка-культурнай спадчыны Беларусі Рэспубліканскага інстытута вышэйшай школы	Літургічная літаратура ў прыхадскіх зборах канца XVIII ст.
Дмитриева Елизавета Михайловна , настаўніца ГУО «Кіровская дзіцячы сад – сярэдняя школа Глубокскага раёна»	Роль Православной Церкви в развитии книгопечатания в Беларуси в XVI–XVII веках
Заочное участие	
Харитонов Александр Михайлович , навуковы супрацоўнік Тихоокеанскага інстытута географіі ДВО РАН	О влиянии религии на формирование славянских систем письма
Пикалов Дмитрий Владимирович , кандыдат гістарычных навук, дацэнт кафедры культуралогіі і мастацтваў <i>Северо-Кавказскага федэральнага ўніверсітэта</i>	Истоки библейского конфликта и ханаанский след

13.30 – 14.30 – Обед

16.30 – 17.00 – Кофе-пауза

Секция 2
«Роль религиозных институтов в международном гуманитарном сотрудничестве»

23 мая 2017 года
 вторник, начало в 12.00

(пресс-центр Национальной библиотеки)

Модераторы: **Комлева Валентина Вячеславовна**, доктор социологических наук, декан факультета международного регионоведения и регионального управления Института государственной службы и управления РАНХиГС; **Гигин Вадим Францевич**, кандидат исторических наук, декан факультета философии и социальных наук БГУ

Гигин Вадим Францевич , кандидат исторических наук, доцент, декан факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета	Политическая роль религиозных организаций Беларуси в революции 1917–1922 гг.
Достанко Елена Анатольевна , кандидат политических наук, доцент, начальник Центра международных исследований факультета международных отношений Белорусского государственного университета	Всемирный гуманитарный саммит ООН: роль легитимных религиозных организаций в урегулировании кризисов
Фрольцов Владислав Валерьевич , кандидат исторических наук, доцент кафедры международных отношений факультета международных отношений Белорусского государственного университета	Религиозные объединения как новые субъекты международных отношений
Легчилин Анатолий Александрович , кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета; Гриневич Егор Анатольевич , кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры философии Белорусского государственного экономического университета	Религиоведение в системе высшего образования Республики Беларусь
Кагарманова Альбина Иргалиевна , кандидат педагогических наук, доцент, директор программы факультета международного регионоведения и регионального управления Института государственной службы и управления РАНХиГС	Диалог мусульманских и православных организаций как фактор международного взаимодействия
Наливайко Инна Михайловна , кандидат философских наук, доцент кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета	Межконфессиональный диалог в пространстве повседневности

Гордеев Андрей Владимирович , бакалавр <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i> ; Ольков Никита Владимирович , бакалавр <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i>	Диалог христианских организаций разных конфессий как фактор международного взаимодействия
Пугач Игорь Эдуардович , студент <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i> ; Голоднова Алина Владисла-вовна , студент <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i>	Роль Русской Православной Церкви в международном взаимодействии
Батин Сергей Вячеславович , студент <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i>	Миссия международного диалога религиозных организаций в вопросе защиты жизни человека
Рязанцев Александр Павлович , студент 2 курса направления «Зарубежное регионоведение» <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i>	Роль ордена францисканцев в международном гуманитарном сотрудничестве
Сахарова Ксения Дмитриевна , студент <i>Института государственной службы и управления РАНХиГС</i>	Международные аспекты исламизации молодежи

13.30 – 14.30 – Обед

Секция 3

«Церковь в истории: актуальные проблемы современной церковно-исторической науки»

23 мая 2017 года

вторник, начало в 12.00

(галерея «Лабиринт» Национальной библиотеки)

Модераторы: **Слесарев Александр Валерьевич**, кандидат богословия, доцент, проректор по научной работе Минской духовной академии, заведующий кафедрой церковной истории и церковно-практических дисциплин; **Гронский Александр Дмитриевич**, кандидат исторических наук, доцент кафедры церковной истории и церковно-практических дисциплин Минской духовной академии; **священник Александр Владимирович Мазырин**, доктор церковной истории, кандидат исторических наук, профессор, заместитель заведующего Отделом новейшей истории Русской Православной Церкви ПСТГУ

Священник Александр Владимирович Мазырин , доктор церковной истории, кандидат исторических наук, профессор <i>Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета</i>	Использование советской властью Константинопольской патриархии в борьбе с Русской Православной Церковью в 1920–1930-е годы
--	--

Янушевич Иван Иванович , кандидат исторических наук, доцент, декан факультета социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета	Попытки формирования советской властью конфессионального поля 1917–1930-е годы
Сулимов Вадим Сергеевич , доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры профессионального обучения Тобольского педагогического института им. Д.И. Менделеева (филиал) ТюмГУ	Судьба И.В. Оборина, священника церкви села Новолокти в Зауралье, основанного самоходами-белорусами
Слесарев Александр Валерьевич , кандидат богословия, доцент, проректор по научной работе, заведующий кафедрой церковной истории и церковно-практических дисциплин Минской духовной академии	Обстоятельства присоединения архиереев Белорусской митрополии в эмиграции к РПЦЗ в 1947 г.
Демидович Анатолий Викторович , кандидат исторических наук, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин Барановичского государственного университета	Взаимоотношение реформационных и ренессансных идей в культуре Беларуси в освещении российской позитивистской историографии
Веремеев Сергей Федорович , кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины	Православная церковь на Гомельщине во втор. пол. 40-х – 60-е гг. XX в. (на примере Демеховского прихода Гомельского благочиния)
Восович Сергей Михайлович , кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных наук Брестского государственного технического университета	Второклассные школы Гродненской губернии в 1909/1910–1912/1913 учебных годах
Иценко Александр Григорьевич , кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин Барановичского государственного университета	Религиозные воззрения митрополита Алексия (Громадского) на автокефализационные процессы в епархиях Московского патриархата на Украине
Сушко Виктория Владимировна , кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры гуманитарных наук Брестского государственного технического университета	Деятельность неопротестантских религиозных объединений в Республике Беларусь в условиях формирования религиозного законодательства в период 1990-х гг.
Протоиерей Павел Бубнов , кандидат богословия, преподаватель Минской духовной семинарии	Вклад священника Евстафия Михайловского в сохранение Сынковичского храма
Афанасьева Ольга Васильевна , бакалавр теологии, научный сотрудник ГУК «Ветковский музей старообрядчества и белорусских традиций им. Ф.Г. Шклярова»	Проповедь покаяния как часть миссии церкви в период с 1917 по 1943 г. (на примере общин свящ. Анатолия Жураковского и архим. Спиридона Кислякова)
Ложкова Галина Викторовна , бакалавр богословия, заместитель заведующего богословским колледжем Свято-Филаретовского православно-христианского института	Церковное служение о. Виталия Борового в Белоруссии в 1940–50-е гг.

Шостыр Виталий Иванович , бакалавр богословия, преподаватель Минской духовной семинарии	Внеслужебная деятельность протопресвитера Виталия Борового во Всемирном Совете Церквей
Грищенко Ирина Адамовна , старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин Гомельского государственного технического университета им. П.О. Сухого	Обновленческий раскол в Русской Православной Церкви: проблема оценки (на примере Гомельского региона)
Калинина Анна Сергеевна , преподаватель кафедры религиоведения Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	«Большой террор» 1937–1938 гг. в жизни православного населения БССР
Мандрик Светлана Владимировна , магистр гуманитарных наук, старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин Белорусского государственного аграрного технического университета; Горанский Андрей Олегович , магистр гуманитарных наук, заведующий отделением катехизаторов Минского духовного училища	Формулирование идеологических основ отношения к религии во время хрущевской антирелигиозной кампании и их отражение в официальных документах КПСС и советского правительства
Диакон Дмитрий Каврига , лицензиат канонического права, преподаватель Минской духовной академии	История выстраивания взаимоотношений и диалога между Русской Православной и Римско-католической Церквями в 20 в.
Яхно Валентина Николаевна , кандидат философских наук, доцент кафедры социально-гуманитарных и правовых дисциплин Гомельского государственного технического университета имени П.О. Сухого	«Жизнь его принадлежит истории»: страницы биографии и творчества святителя Георгия Конисского
Постанкевич Светлана Александровна , магистр гуманитарных наук, учитель русского языка и литературы; Кулешова Татьяна Сергеевна , учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 17 г. Минска»	Факты биографии святителя Георгия Конисского в исследованиях П. С. Горючко (книги «Материалы для биографии архиепископа Георгия Конисского» и «Материалы для истории архиерейского дома»)
Радион Арина Александровна , магистр философских наук, воспитатель ГУО «Санаторный ясли-сад №206 г. Минска»	Особенности быта сельского православного духовенства западных губерний Российской империи в 1861–1914 гг.
Священник Павел Лукин , клирик Свято-Иверского храма г. Бобруйска	Православный приход на рубеже XIX – XX вв.
Либони Дионисие , магистр исторических наук, аспирант исторического факультета Университета им. Александру Иоана Кузы, Яссы, Румыния	Реалии «конфессионального государства». Контроль над процессом строительства православных приходов на территории Северо-Западных губерний как проявление создания единообразной системы опеки над церковью (40-е гг. XIX в.)

Заочное участие	
Лещинский Анатолий Николаевич , <i>доктор философских наук, доцент, профессор кафедры религиоведения Казанского федерального университета</i>	Государственно-церковные органы в России (1917–2017): общее и особенное

13.30 – 14.30 – Обед

Секция 4
«Актуальные проблемы современного богословия»

23 мая 2017 года
вторник, начало в 12.00

(галерея «Лабиринт» Национальной библиотеки)

*Модераторы: протоиерей **Владимир Башкиров**, доктор богословия, профессор, заведующий кафедрой богословия Института теологии БГУ; протоиерей **Сергий Мовсесян**, кандидат богословия, кандидат философских наук, доцент кафедры богословия Института теологии БГУ*

Горбань Александр Владимирович , <i>доктор философских наук, профессор кафедры философии; Мартыч Руслана Васильевна, доцент кафедры философии Киевского университета им. Бориса Гринченко</i>	Феномен «живого» в современной православной традиции
Лукин Сергей Владимирович , <i>доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой международного менеджмента экономического факультета Белорусского государственного университета</i>	Социальное рыночное хозяйство сквозь призму социально-экономического учения Церкви
Диакон Константин Иванович Голубев , <i>доктор экономических наук, кандидат богословия, доцент, профессор Белорусского государственного экономического университета</i>	Вопросы «интегральной экологии» и социально-экономические проблемы современности в энцикликах Папы Римского Франциска
Усокский Владимир Николаевич , <i>доктор экономических наук, профессор кафедры экономических наук Минского государственного лингвистического университета</i>	Природа человека в протестантизме и условия ее возникновения в XIII–XVI вв.
Островский Сергей Николаевич , <i>кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Белорусского национального технического университета</i>	Наука и религия: современные пути взаимодействия
Зайцев Дмитрий Михайлович , <i>кандидат философских наук, доцент, профессор кафедры гуманитарных наук Белорусской государственной академии связи</i>	К вопросу о взаимоотношении науки и религии

Поленный Денис Григорьевич, <i>аспирант Института истории естествознания и техники им. С.И. Вавилова РАН, Санкт-Петербургский филиал</i>	Проблемы интерпретации науки в богословии православного фундаментализма (на примере работ свящ. Даниила Сысоева)
Шаврина Ирина Валентиновна, <i>кандидат философских наук, доцент кафедры религиоведения Киевского национального университета им. Тараса Шевченко</i>	Взаимоотношение религии и морали как основа модернизации протестантской теологии
Котко Александра Николаевна, <i>кандидат педагогических наук, доцент Белорусского государственного педагогического университета им. Максима Танка</i>	Актуализация роли семьи в духовном становлении человека
Праведов Кирилл Андреевич, <i>начальник отдела планирования и научно-методического сопровождения воспитательной деятельности управления развитием воспитательной деятельности Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена</i>	Влияние доктрины Иоганна Гуттера на формирование общин гуттеритов
Володин Игорь Игоревич, <i>преподаватель Минской духовной академии</i>	Мотивации и установки учащихся высших духовных учебных заведений Республики Беларусь
Постанкевич Светлана Александровна, <i>магистр гуманитарных наук, учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 17 г. Минска»</i>	Тексты русской художественной литературы как источник знаний о православных религиозных праздничных днях в Республике Беларусь
Протоиерей Евгений Громыко, <i>магистр теологии, аспирант Минской духовной академии</i>	Документы Второго Ватиканского собора об экуменизме
Васин Артур Евгеньевич, <i>преподаватель СШ № 40 г. Минска</i>	Обзор основных концепций «поиска исторического Иисуса» в новозаветных исследованиях XX в.
Диакон Иван Лященко, <i>магистр теологии Фрибургского университета, старший преподаватель Минского духовного училища</i>	Апокалиптическая «вторая смерть» как аннигиляция: pro et contra
Музыченко Максим Николаевич, <i>методист ГУО «Центр творчества детей и молодежи г. Калинковичи»</i>	Туристический слет как форма сотрудничества ГУО «Центр творчества детей и молодежи г. Калинковичи» и Туровской епархии
Чирва Юлия Александровна, <i>теолог-религиовед, учительница английского языка</i>	Движение Пролайф Беларусь. Опыт внесения изменений и дополнений в действующее законодательство Республики Беларусь

Заочное участие	
Дулин Петр Георгиевич , доктор философских наук, доцент Николаевского национального университета им. В. Сухомлинского; Ковалевич Варвара Васильевна , кандидат философских наук, доцент кафедры теоретической и практической философии Киевского национального университета им. Тараса Шевченко	Заблудившееся общество или блуд в дискурсе православия
Никольский Евгений Владимирович , доктор филологических наук, профессор, адъюнкт Варшавского университета	«Православный» сталинизм как девальвация христианства
Боков Герман Евгеньевич , кандидат философских наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета	Православие и наука в современном российском обществе
Емельяненко Анна Дмитриевна , кандидат философских наук, доцент кафедры философии, социально-политических и правовых наук Донбасского государственного педагогического университета	Тиллиховская рационализация понятий: философ – теолог, философия – теология
Борецкая Виктория Казимировна , кандидат философских наук, доцент Гомельского государственного технического университета им. П.О. Сухого	Молитвенная практика в жизни студенческой молодежи Гомельщины

13.30 – 14.30 – Обед

16.30 – 17.00 – Кофе-пауза

Секция 5

«Религиозно-философские и религиоведческие исследования»

23 мая 2017 года

вторник, начало в 12.00

(зал образовательных технологий Национальной библиотеки, круглый стол)

*Модераторы: **Островская Елена Александровна**, доктор социологических наук, профессор кафедры теории и истории социологии факультета социологии Санкт-Петербургского государственного университета; **Шатравский Сергей Иосифович**, кандидат богословия, проректор по научной работе, доцент кафедры религиоведения Института теологии БГУ; **Карасева Светлана Геннадьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук БГУ*

Можейко Марина Александровна , доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и методологии гуманитарных наук Белорусского государственного университета культуры и искусств	Проблема воспитания духовности в современной культуре: нравственный потенциал христианской морали в XXI веке
--	--

Данилов Андрей Владиленович , доктор философии, кандидат богословия, заведующий кафедрой религиоведения Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Христианская ответственность и гражданское самосознание в богословии отцов-каппадокийцев
Островская Елена Александровна , доктор социологических наук, профессор кафедры теории и истории социологии факультета социологии Санкт-Петер- бургского государственного университета	Религия и письменность как маркеры традиции
Митрофанова Анастасия Влади- мировна , доктор политических наук, профес- сор Православного института св. Иоанна Богослова	Религия и политика: основные формы взаимодействия
Мартысевич Анна Степановна , кандидат культурологии, доцент кафедры религиоведения Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Герменевтика П. Бергера Апостольского Символа веры
Бабук Александр Вадимович , кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры английского языка экономических специальностей факультета международных отношений Белорусского государственного университета	Религиозные взгляды Ч. Диккенса и их аксиологическая оценка в контексте современных реалий (на материале романа «Тяжелые времена»)
Якавенка Наталля Васільеўна , кандыдат філалагічных навук, навуковы супрацоўнік Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры НАН Беларусі	Вобраз і словы Ісуса Хрыста ў арыгінале і перакладах рамана М. Булгакава «Майстар і Маргарыта»
Одиноченко Виктор Александрович , кандидат философских наук, доцент кафе- дры философии Гомельского государ- ственного университета им. Ф. Скорины	Конфессиональный аспект культурной политики в современной Беларуси
Гайдуков Алексей Викторович , кандидат философских наук, доцент кафедры социологии и религиоведения Российского государственного педаго- гического университета им. А. И. Герцена	Отношение современных язычников к другим религиям как основа для межконфессионального диалога (по результатам полевых исследований)
Шубаро Ольга Владимировна , кандидат философских наук, доцент кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета	Сакральный дискурс как условие поиска смысла жизни в современной культуре
Воробьева Светлана Викторовна , кандидат философских наук, доцент кафедры философии культуры факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета	Язык как форма присутствия сознания в культуре и индивидуальной жизни

Пашко Римма Геннадьевна , кандидат философских наук, доцент, профессор кафедры общенаучных дисциплин УО «Институт предпринимательской деятельности»	Феномен межконфессионального диалога в Беларуси (на примере 20-летней истории межконфессиональных встреч в Минском международном образовательном центре имени Йоханнеса Рау (1997–2017 гг.)
Игумен Ермоген (Панасюк) , магистр богословия, аспирант Минской духовной академии, преподаватель Минской духовной семинарии	Категория «миф» в понимании А. Ф. Лосева
Петрунникова Раиса Владимировна , старший преподаватель кафедры юридической психологии Минского инновационного университета	Христианская психология и психология академическая в сравнительном анализе
Гриневич Егор Анатольевич , кандидат педагогических наук, доцент кафедры философии Белорусского государственного экономического университета; Верещако Алексей Иванович , аспирант кафедры философии и методологии науки Белорусского государственного университета	Страх и упоение техникой в современном обществе потребления (Ж. Бодрийяр)
Протоирей Александр Пронин , аспирант Минской духовной академии	Феномен света в исламском мистицизме
Копач Людмила Ивановна , преподаватель кафедры религиоведения Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Ислам в Беларуси: история и современное положение
Разладова Марина Владимировна , старший преподаватель кафедры общенаучных дисциплин УО «Институт предпринимательской деятельности»	Каузальные детерминанты, зависимые от цветономинаций с общей семой 'приобретать цвет кожи' в современном белорусском языке
Коденев Максим Алексеевич , старший преподаватель кафедры межкультурных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств	Попытки христианской интерпретации карт Таро: эзотеризация христианства или христианизация эзотерики?
Колядко Илья Николаевич , аспирант кафедры философии и методологии науки факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета	Кризис религиозного сознания и «символическая власть» (пост)современной культуры
Заочное участие	
Арпентьева Мариям Равильевна , доктор психологических наук, доцент, профессор, старший научный сотрудник кафедры психологии развития и образования, руководитель лаборатории психолого-педагогического сопровождения семьи и детства Центра социально-гуманитарных исследований Калужского государственного университета им. К.Э. Циолковского	Пастырская и светская помощь

Предко Елена Ильинична , доктор философских наук, профессор кафедры религиоведения Киевского национального университета им. Тараса Шевченко	Религиозная вера: различные контексты идентификации
Смирнова Мария Сергеевна , кандидат филологических наук, религиовед, старший преподаватель кафедры теории и практики перевода Мариупольского государственного университета	Методы привлечения верующих в новые религиозные движения в условиях социально-политических реалий на востоке Украины (на примере города Мариуполя)
Куцик Андрей Юрьевич , аспирант кафедры культурологии и менеджмента социокультурной деятельности факультета социальных наук Восточноевропейского национального университета им. Леси Украинки	Религиозные мирянские организации и их влияние на гражданское общество в независимой Украине

13.30 – 14.30 – Обед

16.30 – 17.00 – Кофе-пауза

Круглый стол

«Духовность и нравственность личности в межконфессиональном диалоге»

23 мая 2017 года

вторник, начало в 15.30

(пресс-центр Национальной библиотеки)

Модераторы: **Захожая Нина Николаевна**, начальник управления координации повышения квалификации специалистов воспитательной, социально-педагогической и психологической служб, доцент кафедры психологии и предметных методик ГУО «Минский городской институт развития образования»; священник **Святослав Рогальский**, кандидат богословия, доцент, председатель МОО «Христианский образовательный центр им. свв. Мефодия и Кирилла»

Институт теологии Белорусского государственного университета

Работа студенческих секций

23 мая 2017 года

Студенческая секция 1

вторник, начало в 13.00

(ауд. 203)

Модераторы: **Мартысевич Анна Степановна**, кандидат культурологии, доцент кафедры религиоведения Института теологии БГУ; **Рыжко Татьяна Ивановна**, старший преподаватель кафедры богословия Института теологии БГУ; **Афанасенко Юрий Юрьевич**, преподаватель кафедры библеистики и христианского вероучения Института теологии БГУ

Кочанова Ольга Анатольевна, <i>студент 2 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Этические проблемы включенного наблюдения
Пономарев Андрей Владимирович, <i>студент 4 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Исторические предпосылки создания Белорусского Экзархата Русской Православной церкви
Валенто Алина Александровна, студент 5 курса; Апанович Беата Витальевна, студент 5 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Феномен глоссолалии в церкви святых последних дней
Лоджанская Христина Олеговна, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Сравнительный анализ элементов юродства в служении ветхозаветных пророков и основных типов христианских святых
Черняков Александр Николаевич, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Религиозно-культурное значение феномена православной святости в истории Восточной Европы
Хромов Илья Александрович, <i>студент 2 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Представление моральной стороны манихейского гностического учения в трудах Августина Иппонского
Леонкина Анастасия Олеговна, студент 3 курса <i>факультета философии и социальных наук Белорусского государственного университета</i>	Моральные ценности в этике Георгия Конисского
Бушуева Анастасия Анатольевна, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Западный буддизм: история проникновения буддизма на запад и основные идеи
Козел Александр Анатольевич, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Никео-Константинопольский Символ веры
Шайнова Анастасия Владиславовна, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Последние годы жизни и служения святого апостола Павла
Черепенникова Ника Григорьевна, <i>студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	История установления Крестопоклонной седмицы Великого поста
Косяк Мария Николаевна, студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Современные религиозоведческие исследования обрядов перехода в Беларуси
Працкевич Захар Сергеевич, студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла БГУ</i>	Буддизм карма кагью на Западе

Кнаус Оксана Юрьевна , студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Православное святоотеческое учение о богодухновенности Священного Писания
Буйленков Иван Олегович , студент 5 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Воплощение в одежде перемены структурного положения монашества в западноевропейском средневековом обществе в X-XIII вв.
Корбут Кирилл Николаевич , студент 4 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Этапы и деятели литургического движения православной церкви
Скакун Андрей Геннадьевич , бакалавр богословия, студент магистратуры Минской духовной семинарии	Возникновение изображения «Крест и корона» в среде религиозных движений США XIX в.
Крук Ольга Андреевна , студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Похоронные обряды германцев
Симонян Самвел Давидович , студент 1 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Палестина во времена Христа
Насырова Наргиза Мамур Кизи , студент 1 курса факультета экономики и бизнеса УО «Институт предпринимательской деятельности»	Культурно-цивилизационный потенциал Самарканда в новом Шелковом пути («Один пояс – один путь»)
Авдеев Николай Анатольевич , студент 3 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Старокатолический раскол в западной церкви. Православно-старокатолический диалог и его итоги (1872-1987 гг.)
Стройлова Екатерина Сергеевна , студент 5 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Сравнительный анализ учений Я. Беме и Ф. Суареса
Касьян Кирилл Романович , студент 1 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Влияние религий на экономику
Черепенникова Наталия Владимировна , магистрант Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Западная традиция изображения раскрытия Семи печатей (Откр. 6; 8:1)
Нелидкин Василий Викторович , бакалавр богословия, студент магистратуры Минской духовной академии	Вероучение неоязыческого культа: англистической церкви православных староверов инглингов
Кожельцов Александр Олегович , студент 1 курса Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета	Отличие Армянской Апостольской Церкви от Православной

Станкевич Аполлинария Николаевна , студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Концепции утопии в философско-религиозной мысли
Талатай Анастасия Игоревна , студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	История учения и методы работы "Нации ислама"
Шарубнева Виктория Михайловна , студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Особенности становления и развития белорусской иконописи
Гадулевич Вероника Станиславовна , студент 1 курса <i>факультета экономики и бизнеса;</i> Давыдович Вероника Николаевна , студент 1 курса <i>факультета экономики и бизнеса УО «Институт предпринимательской деятельности»</i>	Кирилло-Мефодиевское наследие и его значение для современной культуры
Ткачёва Полина Владимировна , студент 2 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Образ человека в философии эпохи Возрождения Джанотто Манетти и Джованни Пико делла Мирандола
Сердюк Богдан Владимирович , студент 4 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Проблемы взаимоотношения Церкви и государства в контексте реформы Григория VII
Гапанович Антон Антонович , студент 3 курса <i>Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Обзор опыта и анализ проблем осуществления духовно-нравственного воспитания учащихся на основе православных традиций белорусского народа, а также преподавания православных факультативов в средних общеобразовательных школах Беларуси

15.00 – 15.30 – Кофе-пауза

23 мая 2017 года

Студенческая секция 2

вторник, начало в 14.30

(ауд. 307)

Модераторы: священник **Сергий Тимошенко**, кандидат богословия, доцент кафедры апологетики Минской духовной академии; **Копач Людмила Ивановна**, преподаватель кафедры религиоведения Института теологии БГУ; **Козлова Кристина Игоревна**, преподаватель кафедры библеистики и христианского вероучения Института теологии БГУ

Шляхтов Андрей Сергеевич , магистр богословия, аспирант Минской духовной академии	Иконостас современного белорусского храма как пример проявления синтеза искусств
Винокуров Даниил Алексеевич , студент 2 курса магистратуры факультета истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена	Татуировки в православном христианстве
Великий Александр Сергеевич , студент 2 курса магистратуры факультета истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена	Опыт построения межконфессионального диалога на примере молодежных организаций Санкт-Петербурга
Выхованец Алена Егоровна , студент магистратуры кафедры философии религии и религиоведения Института философии Санкт-Петербургского государственного университета	Проблемы преподавания основ религиозных культур и светской этики в школах Российской Федерации
Иванова Антонина Михайловна , студент 3 курса факультета истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена	Новые формы миссионерства: православный видеоблогинг
Луговских Анастасия Антоновна , студент 1 курса факультета истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена	История института диаконисс и его перспективы в современном мире
Капуста Анна Ивановна , студент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Барановичского государственного университета	История православных церквей города Барановичи
Краснодемская Ирина , учащаяся 4 курса; Бондарь Анастасия , учащаяся 4 курса; Почебут Екатерина , учащаяся 4 курса отделения «Начальное образование» Волковысского колледжа учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»	Реальное противостояние глобализации в свете осмысления проблем духовности: взгляд молодых
Касьян Оксана , учащаяся 4 курса; Корт Екатерина , учащаяся 4 курса; Гайдук Людмила , учащаяся 4 курса отделения «Начальное образование» Волковысского колледжа УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»	Эстетическое образование и его роль в решении глобальных проблем религиоведения
Демещик Наталья , учащаяся 4 курса; Чирец Анжелика , учащаяся 4 курса; Груша Светлана , учащаяся 4 курса отделения «Начальное образование» Волковысского колледжа учреждения образования «Гродненский	Актуальные потребности в образовательной сфере на современном этапе

<i>государственный университет имени Янки Купалы»</i>	
<i>Священник Максим Кульков, студент 4 курса Витебской духовной семинарии, клирик храма иконы Божией Матери «Целительница»</i>	Религия как фактор формирования патриотической культуры
<i>Татти Елена Анатольевна, студент теологического Института Церкви Ингрии</i>	Библейское образование и катехизация молодежи в Церкви Ингрии
<i>Жук Сергей Александрович, студент 2 курса исторического факультета Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина</i>	Организация сотрудничества между Белорусской Православной Церковью и Министерством образования Республики Беларусь в области работы с одаренными учащимися
<i>Борисенко Ирина Викторовна, студент Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины</i>	Политика государства в отношении церкви в период 1917–2017 гг.
<i>Чуравский Роман Владимирович, студент Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина</i>	Поместный собор 1917–1918 гг.: возрождение патриаршества и его историческая ретроспектива
<i>Хазов Никита Константинович, студент 1 курса магистратуры института философии; Иванова Веста Андреевна, студент 2 курса бакалавриата факультета свободных искусств и наук Санкт-Петербургского государственного университета</i>	Между рукописной и печатной традициями: к проблеме сохранения национальной идентичности польско-литовских татар в кон. XIX - нач. XX вв.
<i>Малеев Федор Геннадьевич, студент 4 курса Минской духовной семинарии</i>	Внешние источники права Униатской Церкви (1596–1839 гг.) на белорусско-украинских землях
<i>Слуцкий Александр Михайлович, студент Мозырского государственного педагогического университета им. И. П. Шамякина</i>	Погребальной обряд на Полесье в XX в.
<i>Малеев Николай Геннадьевич, студент 4 курса Минской духовной семинарии</i>	Малоизвестные страницы из биографии архиепископа Минского и Бобруйского Антония (Зубко)
<i>Пшонный Андрей Михайлович, студент 1 курса факультета экономики и бизнеса; Полхович Александр Сергеевич, студент 1 курса факультета экономики и бизнеса учреждения образования «Институт предпринимательской деятельности»</i>	Визуализация как способ осмысления революционных событий 1917 г. его участниками и современниками. К вопросу о трансформации общественного сознания на переломных этапах истории
<i>Рабушко Олег Евгеньевич, студент 1 курса факультета экономики и бизнеса учреждения образования «Институт предпринимательской деятельности»</i>	Николай Радзивилл Черный: жизнь и деятельность
<i>Авсейков Максим Александрович, студент 1 курса факультета экономики и бизнеса; Стринатович Виктория</i>	Интеллектуальный выбор России в освещении М.С. Киселевой (К вопросу о влиянии белорусской книжности)

Руслановна , студент 1 курса факультета экономики и бизнеса учреждения образования «Институт предпринимательской деятельности»	
Рак Каролина Витальевна , студент 2 курса факультета экономики и бизнеса учреждения образования «Институт предпринимательской деятельности»	Этика и экономика в контексте духовно-культурного взаимодействия на современном этапе
Бордиян Виктор Юрьевич , студент 2 курса магистратуры Минской духовной академии	Мессианские пророчества 39-го псалма
Рудюк Олег Григорьевич , магистрант Минской духовной академии	Перевод Священного Писания на японский язык и труды святого равноапостольного Николая (Касаткина)
Священник Дмитрий Варламов , студент магистратуры Минской духовной академии, клирик Свято-Духова кафедрального собора г. Минска	Социальное служение православного духовенства Минской епархии в годы Первой мировой войны
Диакон Дмитрий Грибовский , бакалавр богословия, студент магистратуры Минской духовной академии	Внутренние факторы, воздействующие на миссионерскую деятельность
Устимчук Дмитрий Александрович , бакалавр богословия, студент 2 курса магистратуры Минской духовной академии	Основные принципы православной миссии в интернет-пространстве
Заочное участие	
Мысык Марина Владимировна , студент Белгородского государственного института искусств и культуры	Значимость межконфессионального диалога во взаимодействии культур
Курганская Вера Юрьевна , студентка Белгородского государственного института искусств и культуры	Исторический аспект развития книгопечатания Беларуси и России
Наволоцкая Ксения Сергеевна , студент 4 курса факультета истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена	Синкретизм в греческих дохристианских верованиях

16.30 – 17.00 – Кофе-пауза

Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»

Конференция «Духовное возрождение общества и православная книга»

Тема: «Книга и чтение в духовной культуре нации

(к 500-летию белорусского книгопечатания)»

22 мая 2017 года

понедельник, начало в 10.00

Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»

(Минск, ул. Притыцкого, 65)

**Молебен Песнопения «Пасху Святую Славим» в исполнении хора Минского
духовного училища**

Приветственные слова

Епископ Борисовский и Марьиногорский Вениамин, Председатель Синодального
отдела религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви
протоиерей **Игорь Коростелев**, настоятель прихода в честь иконы Божией Матери
«Всех скорбящих Радость»

Руководители: **Иерей Иоанн Вейго**, кандидат богословия, клирик Михайловского храма
г. Слуцка; **Виноградова Светлана Федоровна**, заведующий Центральной библиотекой
Белорусского Экзархата; **Рынкевич Ольга Александровна**, главный библиотекарь
НИО библиотековедения Национальной библиотеки Беларуси

Борисенко Татьяна Клавдиевна , заведующий учебно-методическим кабинетом Могилевской епархии	Просветитель земли Белорусской. К 300-летию святителя Георгия (Конисского)
Нефедова Юлия Викторовна , кандидат педагогических наук, методист, преподаватель Московской Педагогической Академии (Россия)	Значение трудов схиархимандрита Иоанна (Маслова) для современной педагогике
Денисюк Никита Евгеньевич , магистр, методист, преподаватель Московской Педагогической Академии	«Учение о спасении» святителя Тихона Задонского как основа православной педагогике
Порейко Павел , студент 2 курса; руководители: Бойко Галина Ивановна , Палий Лариса Ивановна , доценты стоматологического факультета Белорусского государственного медицинского университета	Образ для подражания: к 140-летию со дня рождения святителя Луки (Войно- Ясенецкого)
Протоиерей Феодор Кривonos , кандидат богословия, клирик Свято-Духова кафедрального собора г. Минска	Новомученики и исповедники Белорусской Православной Церкви
Антончик Елена Николаевна , заведую- щий Линовской сельской библиотекой ГУК «Пру- жанская централизованная библиотечная система»	Воспитание культуры чтения православной литературы среди детей и молодежи
Баранова Ксения Германовна , воспитатель православной группы детсада №.61 г. Минска	Неделя библиотеки в детском саду

13.00 – 14.00 – обед

23 мая 2017 года
вторник, начало в 9.00
Приход в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»
(Минск, ул. Притыцкого, 65)

Антоненко Антонина Игоревна, <i>преподаватель высшей категории</i> <i>Могилевского медицинского колледжа</i>	Духовный героизм наших предков (использование литературы по истории Православия в воспитании молодежи)
Бакунович Ольга Васильевна, <i>библиотекарь библиотеки-филиал №3</i> <i>им. Янки Купалы ГУК «Полоцкая районная</i> <i>централизованная библиотечная система»</i>	Особенности организации и проведения Дня православной книги «Духовное наследие князей Острожских»
Гришукевич Жанна Ивановна, <i>заведующий библиотекой-филиалом</i> <i>г.п. Юратишки ГУК «Ивьевская районная</i> <i>библиотека»</i>	Просветительская деятельность публичной библиотеки посредством православной литературы (из опыта работы библиотеки-филиала г.п. Юратишки)
Шахрай Алла Константиновна, <i>заведующий библиотекой СШ №152</i> <i>г. Минска</i>	Роль православной книги в духовно- нравственном воспитании школьников (из опыта работы школьного библиотекаря)
Романчук Ирина Петровна, <i>библиоте-</i> <i>карь гимназии г. Лунинца</i>	Роль библиотеки в формировании духовной культуры человека
Чарота Иван Алексеевич, <i>профессор,</i> <i>доктор филологических наук, заведующий кафедрой</i> <i>славянских литератур Белорусского</i> <i>государственного университета</i>	Переводы Священного Писания на белорусский язык
Трусова Екатерина Юрьевна, <i>главный</i> <i>библиотекарь духовно-просветительского</i> <i>центра Борисовской центральной районной</i> <i>библиотеки им. И. Х. Колодеева</i>	О взаимодействии публичных и церковных библиотек в рамках Методического объединения библиотекарей Борисовского района, работающих с православной книгой
Бурачевская Оксана Леонидовна, <i>учитель истории и обществоведения ГУО</i> <i>«Средняя школа №40 г. Могилев»</i>	Православная книга – источник формирования духовности, нравственности и культуры в подростковой среде
Цегалко Валентина Романовна, <i>заведующий отделом обслуживания и</i> <i>информации читателей Слуцкой районной</i> <i>центральной библиотеки</i>	Кніга як духоўная апора ў жыцці чалавека: восьпыт асветніцкай дзейнасці аддзела абслугоўвання і інфармацыі чыгачоў Слуцкай раённай цэнтральнай бібліятэкі

12.00–12.30 – Подведение итогов конференции и принятие рекомендаций

Благодарственный молебен

12.30–14.30 – Заседание Совета по библиотечной деятельности при Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви

12.30 – Практикум по АБИС ИРБИС

Ведущий: **Дмитрий Александрович Кузьмицкий**

Во время работы конференции будет экспонироваться выставка книг православных издательств Белорусской Православной Церкви

Белорусский государственный университет культуры и искусств

Студенческая конференция

«Библиотека – микрокосмос национальной культуры»

23 мая 2017 года

вторник, начало в 10.00

(ауд. 404)

Руководители: **Романова Жанна Леонидовна, Барма Олег Анатольевич**

Голочёва Екатерина Петровна, <i>студент 335К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Открытка как информационный ресурс библиотек, музеев, архивов
Селютина Дарья Владимировна, <i>студент 130М группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Интернет как среда обитания современного пользователя
Шенец Мария Александровна, <i>студент 130А группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Библиотека – комфортная среда обитания
Ковалева Юлия Николаевна, <i>студент 135К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Инновационная деятельность научной библиотеки БНТУ
Морозова Алина Михайловна, <i>студент 135К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Научно-методическая деятельность Минской областной библиотеки им. А. С. Пушкина
Тишкевич Диана Викторовна, <i>студент 436 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Библиографические ресурсы белорусской мемуаристики: методический аспект
Рыжко Анастасия Андреевна, <i>студент 436 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Коллекция фотодокументов в составе информационных ресурсов Гродненской областной библиотеки им. Е.Ф. Карского
Шашкова Галина Сергеевна, <i>студент 330М группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Библиотеки будущего
Боровик Анастасия Сергеевна, <i>студент 335К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Информационная культура учащихся младшего подросткового возраста: по материалам социологического исследования
Ковальчук Татьяна Александровна, <i>магистрант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Образовательные и просветительские формы популяризации музейных коллекций библиотек

Говорушко Мария Андреевна, <i>студент 135К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	История церковных библиотек Беларуси
Зезюлина Анна Анатольевна, <i>студент 135К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Новейшая история национальной библиотеки Беларуси
Мазырина Анжелика Дмитриевна, <i>студент 135К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Библиотека в инновационном развитии УВО
Капитонова Юлия Сергеевна, <i>студент 235К группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Библиотечный блог как средство профессиональной коммуникации
Бабенко Алина Романовна, <i>студент 130А группы;</i> Путис Диана Шариповна, <i>студент 130А группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Будущее библиотек в эпоху цифровых технологий
Марудин Артур Павлович, <i>студент 437 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Проблемы интеграции традиционных библиотек в цифровую среду
Ярмольчик Мария Петровна, <i>студент 130М группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Библиотеки Ирландии на современном этапе
Байгот Диана Ивановна, <i>студент 130М группы;</i> Хвесевич Анастасия Васильевна, <i>студент 130М группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Библиотека как хранительница духовных и культурных ценностей
Шитик Виктория Юрьевна, <i>студент 130М группы;</i> Черкас Вероника Андреевна <i>студент 130М группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Без корней нет дерева: история как основа настоящего
Василевский Сергей Дмитриевич, <i>студент 111 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Реализации профессиональных интенций студентов-менеджеров с помощью проекта «Студенческое телевидение «БГУКИ ТВ»
Каракуца Дмитрий Владимирович, <i>студент 211 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Социально-психологические методы управления творческим коллективом (на примере образцового коллектива народных традиций «Потешник» учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи “Эврика” г. Минска»)

Кошель Михаил Андреевич, <i>студент 111 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Туристический потенциал акции «Культурная столица Беларуси» в контексте развития регионов Республики Беларусь
Кратик Георгий Валерьевич, <i>студент 111 А группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Использование технологий тимбилдинга в учреждениях культуры
Римошевский Антон Николаевич, <i>студент 211 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Конкурентоспособность учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи «Эврика» г. Минска» на рынке образовательных услуг
Струкова Ирина Сергеевна, <i>студент 208 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Туристический потенциал историко-культурных объектов региональных городов Республики Беларусь (на примере г. Бобруйска)
Бардошевич Алеся Анатольевна, <i>студент 111 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Стратегии и тактики взаимодействия библиотеки и пользователей в сетевом пространстве (на примере сообщества «Библиотека БГУКИ» в ВКонтакте)
Аврамец Вера Константиновна, <i>студент 201 группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Интернет-портал как инструмент продвижения товаров и услуг учреждений сферы культуры (на примере интернет-портала «Музеи Беларуси вместе с БЕЛКАРТ»)
Чулицкая Анна Александровна <i>студент 101А группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Формы управления проектами в сфере культуры
Ставроц Мария Александровна, <i>студент 202А группы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Особенности маркетингового подхода в продвижении организационно-концертной деятельности итальянской поп-оперы трио IL Volo

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(зал заседаний ученого совета)

Праздничный звон. Колокола. В. Д. Михайлов

Приветствие камерного хора «Дабравест» Белорусского государственного университета культуры и искусств (художественный руководитель – профессор Пекутько Альбина Васильевна)

Приветственное слово

Бондарь Юрий Павлович,
профессор, ректор Белорусского государственного университета культуры и искусств

Павел, митрополит Минский и Заславский,
Патриарший экзарх всея Беларуси

Пленарное заседание

по теме «Белорусская культура в европейском контексте: своеобразие духовного и эстетического опыта, интеллектуальные и творческие достижения»

Голубев Олег Евгеньевич, <i>протоиерей, кандидат исторических наук, первый проректор Института теологии им. свв. Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета</i>	Творец и творчество в свете истинной и ложной духовности
Можейко Марина Александровна, <i>доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и методологии гуманитарных наук Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Проблема «культурных миров» в современной гуманитаристике: культурологический подход
Довнар Лариса Иосифовна, <i>кандидат педагогических наук, профессор кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Гісторыка-кнігазнаўчыя веды ў адлюстраванні Францыска Скарыны
Герасимёнок Дмитрий Васильевич, <i>аспирант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Сядзібна-ландшафтны комплекс як частка гісторыка-культурнай спадчыны ў сістэме турызму

Секция
«Традиции духовной культуры Беларуси: истоки и актуальное воплощение»

25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(ауд. 620)

Руководитель – Смолик Александр Иванович

<p>Смолик Аляксандр Іванавіч, <i>доктар культуралогіі, прафесар, загадчык кафедры культуралогіі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p>	<p>Дэсемантызацыя рэлігійнага погляду беларусаў як дынамічны фактар развіцця айчыннай культуры</p>
<p>Барма Олег Анатольевич, <i>магістр педагогічных навук, прапедаватэль кафедры менеджмента сацыяльна-культурнай дзейнасці Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p>	<p>Культурологічныя штудыі Вацлава Ластовскага</p>
<p>Батура Анастасія Юр'евна, <i>аспірант Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p>	<p>Рэалізацыя мадэлі кар'ернай спіралі в адукацыйным прастранстве</p>
<p>Белакурскі Валерыі Міхайлавіч, <i>кандыдат філасофскіх навук, дацэнт кафедры філасофіі і метадалогіі гуманітарных навук; Белакурская Жанна Яўгенаўна</i>, <i>кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры міжкультурных камунікацый Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p>	<p>Першыя навуковыя даследаванні творчасці Ф. Скарыны ў Беларусі (20–30 гг. XX ст.)</p>
<p>Волков Владислав Александрович, <i>аспірант Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p>	<p>Система масмедійных трансфармацый грамадства: беларускі кантэкст</p>
<p>Дорошевич Энгельс Константинович, <i>професар, доктар філасофскіх навук, професар кафедры этналогіі і фольклора; Казаніна Віола Юр'евна</i>, <i>магістр мастацтвазнаўства, аспірант Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p>	<p>Стоімость і ценнасць аб'ектаў культурнага наследдзя (теорыя і практыка)</p>
<p>Ігнатавіч Пётр Рыгоравіч, <i>кандыдат гістарычных навук, прафесар кафедры філасофіі і метадалогіі гуманітарных навук Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i></p>	<p>Творчая спадчына Станіслава Манюшкі</p>

Казанина Виола Юрьевна , <i>магістр іскусстваведення, аспірант Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і іскусств</i>	Научное наследие нумизмата В.Н. Рябцевича
Кнатъко Юлия Игоревна , <i>старший преподаватель кафедры культурологии Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і іскусств</i>	Источники и механизмы трансформации современной белорусской культуры
Красюк Уладзімір Федаравіч , <i>кандыдат філасофскіх навук, дацэнт кафедры філасофіі і метадалогіі гуманітарных навук Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Навука і мудрасць веку Скарыны і веку інфармацыйнага
Кульбицкая Лариса Евгеньевна , <i>кандидат философских наук, доцент кафедры общенаучных дисциплин Института предпринимательской деятельности</i>	Эстетика белорусского Возрождения (XVI–XVII вв.)
Можейко Вадим Александрович , <i>магістр ўправлення, старший преподаватель Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта фізічнай культуры</i>	Культурная политика в современных условиях: проблема уточнения понятия с учетом глобализационных вызовов
Мойсейчук Светлана Борисовна , <i>кандидат педагогических наук, профессор кафедры менеджмента социально-культурной деятельности Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і іскусств</i>	Духовно-нравственные основы социально-культурной анимации
Сапотько Павел Михайлович , <i>директор художественной галереи «Университет культуры», преподаватель кафедры межкультурных коммуникаций Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і іскусств</i>	Учреждения науки в деятельности социально-культурных кластеров: зарубежный и белорусский опыт
Сухоцкая Таісія Фёдараўна , <i>дацэнт, кандыдат культуралогіі, дацэнт кафедры культуралогіі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Семантыка біблейскіх сюжэтаў і вобразаў у гравюрах Францыска Скарыны
Хомич Елена Викторовна , <i>кандидат философских наук, доцент кафедры философии и методологии науки факультета философии и социальных наук Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта</i>	Понятие «мир» в книжной культуре Древней Руси

Секция
«Культурное наследие Беларуси: вопросы изучения и сохранения»

25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(ауд. 510)

Руководитель – **Беспалая Мария Аркадьевна**

Беспалая Мария Аркадьевна , доктор исторических наук, заведующий кафедрой истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств	Культурная спадчына беларускага народа на пераломе эпох: да і пасля 1917 г.
Бомбешко Иванна Ивановна , старший преподаватель кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств	Выдавецкая дзейнасць краянаўчых музеяў Беларусі на сучасным этапе
Колобова Ирина Наумовна , кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств	Падробка расійскіх манет на тэрыторыі Беларусі ў XIX ст. (па архіўных матэрыялах)
Наровская Алла Николаевна , кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств	Семіётыка архітэктурнага дэжору традыцыйнага беларускага жылля
Никитин Александр Сергеевич , студент 250Г группы Белорусского государственного университета культуры и искусств	Драўляннае дойдства Палесся. Стан і праблемы захавання
Павлова Елена Яковлевна , кандидат исторических наук, доцент кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств	Открытые письма как источник по изучению духовно-эмоциональной связи поколений
Подорожня Елена Александровна , кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры истории Беларуси и музееведения Белорусского государственного университета культуры и искусств	Деятельность властей по охране архитектурного наследия в Беларуси (вторая половина XIX – начало XX)
Таран Василий Александрович , студент 250Г группы Белорусского государственного университета культуры и искусств	Культурнае развіццё Мінска ў перыяд дзейнасці гарадскога галавы Я. К. Гутэн-Чапскага

Секция
«Белорусское искусство сегодня: традиции и современность»

Подсекция 1
25 мая 2017 года
четверг, начало в 16.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(ауд. 717)

Руководитель – Пасютина Зинаида Михайловна

Акуленок Елена Николаевна , доцент кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств	Режиссерские поиски в постановках Республиканского театра белорусской драматургии
Алекснина Инна Антоновна , кандидат искусствоведения, доцент кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств	Пастаўскія школы мастацтваў XVIII–XIX стагоддзяў
Клімовіч Людміла Георгіеўна , кандыдат мастацтвазнаўства, выкладчык кафедры тэатральнай творчасці Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў	Асвятленне дзейнасці тэатра Уладзіслава Галубка ў тэатральнай прэсе 20–30-х гадоў XX ст.
Пасютина Зинаида Михайловна , доцент, профессор кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств	Этюды по произведениям живописи как важная составляющая часть обучения студентов по специальности «Режиссура»
Подкопаев Илья Николаевич , аспирант Белорусского государственного университета культуры и искусств	Знак и символ в сценографии Вячеслава Окунева (на примере балетной постановки «Страсти (Рогнеда)» Андрея Мдивани)
Пшеник Геннадий Григорьевич , преподаватель кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств	Театр и телевидение: диалог традиции и современности
Ренанский Александр Леонидович , доцент, профессор кафедры театрального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств	Духовный смысл фильма Андрея Тарковского «Андрей Рублев»

Подсекция 2
25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(корп. 3, ауд. 537)

Руководители: Вавилов Александр Дмитриевич, Ефремова Ирина Владимировна

Вавилов Александр Дмитриевич , <i>доцент, заведующий кафедрой режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	К вопросу о работе с творческой молодёжью (проект «За жизнь»)
Ефремова Ирина Владимировна , <i>кандидат искусствоведения, доцент кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Из опыта работы с будущими режиссерами эстрады
Корнейчик Александра Владимировна , <i>студент 2 курса Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Специфика трибьют-шоу как формы эстрады
Крупница Екатерина Николаевна , <i>преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Организация стрит-арт проектов современной хореографии
Лазарева-Струлёва Виктория Владимировна , <i>преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Идея национального самосознания в современном белорусском театре
Николаева Юлия Геннадьевна , <i>старший преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Принципы объединения эстрады, цирка и телевидения в телевизионных эстрадно-цирковых проектах
Полковникова Людмила Георгиевна , <i>преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Принципы телевизионной режиссуры на примере телепроекта «Золотая коллекция белорусской эстрады»
Урбан Андрей Михайлович , <i>преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Специфика использования приемов фехтования в эстрадных проектах
Ходорченко Кристина Юрьевна , <i>студент 2 курса Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Специфика ревю как формы эстрады

Хоменко Олег Георгиевич , <i>старший преподаватель кафедры режиссуры эстрады Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Да пытання перыядызацыі соцыя – культурнай дынамікі
--	---

Подсекция 3

25 мая 2017 года
четверг, начало в **15.00**

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(корп. 3, ауд. 233)

Руководители: Гулак Анастасия Анатольевна, Сулима Анна Николаевна

Камінскі Аляксей Якаўлевіч , <i>дацэнт кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Драматургія абраду: рэжысёрскае бачанне
Гулак Анастасія Анатольеўна , <i>кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Шляхі павышэння кампетэнтнасці студэнтаў у галіне беларускага народазнаўства
Сулима Анна Николаевна , <i>преподаватель кафедры режиссуры обрядов и праздников Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Унікальнасьць художественных экспериментов советского театра 1920–1930-х гг.
Аверкава Ніна Канстанцінаўна , <i>старшы выкладчык кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Маўленчая практыка ў кантэксце выкладання прафесійных дысцыплін
Аляхновіч Алег Міхайлавіч , <i>кандыдат філалагічных навук, прафесар кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Традыцыйныя народныя інструменты: новае жыццё ў свяце
Вітошкіна Зінаіда Міхайлаўна , <i>старшы выкладчык кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Навацыі ў рэжысуры мастацка-спартыўных прадстаўленняў
Катовіч Аксана Венямінаўна , <i>старшы выкладчык кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Укараненне традыцыйнай вясельнай абраднасці ў практыку дзейнасці ўстаноў культуры Беларусі

Царэвіч Юрый Дзмітрыевіч, <i>выкладчык кафедры рэжысуры абрадаў і свят Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Патэнцыял бібліятэкі мультымедычных матэрыялаў у вучэбным працэсе па рэжысуры
Сергейчук Дзмітрый Пятровіч, <i>магістр педагагічных навук, начальнік аддзела выхаваўчай работы з моладдзю Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Спецыфіка выкарыстання народнай гульні ў святах каляндарна-абрадавага цыклу

Подсекция 4

25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(корп. 3, ауд. 538)

Руководитель – Шауро Григорий Федорович

Васюк Тамара Іванаўна, <i>дацэнт кафедры народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Тэндэнцыі развіцця сучаснай беларускай мастацкай керамікі
Домненкова Людмила Владимировна, <i>кандидат исторических наук, доцент кафедры народного декоративно-прикладного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Традиции и инновации в народном костюме белорусов
Ковалев Александр Анатольевич, <i>кандидат философских наук, доктор педагогических наук, профессор кафедры народного декоративно-прикладного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Категория духовности в художественно-изобразительной практике
Малахова Лидия Олеговна, <i>доцент кафедры народного декоративно-прикладного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Традиции в профессиональном искусстве как часть культурного наследия и отражение характера народа
Матвейчык Святлана Вільгельмаўна, <i>выкладчык кафедры народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Некаторыя аспекты экалагічнага дызайну ў традыцыйным ткацтве Беларусі
Непачаловіч Ала Іванаўна, <i>дацэнт кафедры народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Сучасны беларускі манументальны тэкстыль

Рынкевіч Уладзімір Іванавіч , кандыдат мастацтвазнаўства, дацэнт, прафесар кафедры народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў	Беларуская акварэль: суладдзе традыцыі і эксперыменту
Ушакова Валентина Михайловна , прафесар, доктар педагогічных навук, прафесар кафедры псіхалогіі і педагогікі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў	Современные тенденции в развитии образования
Шауро Григорий Федорович , доктар мастацтвазнаўства, прафесар кафедры народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў	Особенности развития в Беларуси живописи на стекле конца XIX и первой половины XX столетия

Подсекция 5

25 мая 2017 года
четверг, начало в **15.00**

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(корп. 2, ауд. 308)

Руководитель – **Руткевич Сергей Анатольевич**

Суховарова Лидия Александровна , доцент кафедры народно-инструментального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств	Стиль фольк-джаз в произведениях для баяна-аккордеона Василия Глубоченко
Волосюк Лилия Казимировна , доцент кафедры народно-инструментального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств	Репертуар как основа воспитания исполнителя в условиях коллективного музицирования
Шульговская Елена Константиновна , старший преподаватель кафедры народно-инструментального творчества Белорусского государственного университета культуры и искусств	Конкурсная практика как фактор развития исполнительских качеств солиста-цимбалиста
Голікава Ларыса Фёдараўна , кандыдат мастацтвазнаўства, дацэнт, начальнік аддзела вучэбна-метадычнага забеспячэння менеджменту якасці адукацыі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў	Музычнае мастацтва Беларусі першай паловы XX ст. у люстэрку творчай індывідуальнасці айчынных кампазітараў-класікаў: вопыт сучаснага ўспрымання

Волоткович Виктор Михайлович, <i>заведующий кафедрой духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Интеграция белорусской и китайской музыкальных культур в творческом проекте «Музыкальный шелковый путь» как средство нравственного и эстетического воспитания студентов
Раманенкава Вераніка Іванаўна, <i>магістр мастацтвазнаўства, магістр музыкалогіі, выкладчык кафедры беларускай народнапесеннай творчасці Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Развіццё літургічнай і пазалітургічнай музыкі рымска-каталіцкай традыцыі
Сорока-Скиба Галина Ивановна, <i>преподаватель Волковысского колледжа Гродненского государственного университета имени Янки Купалы</i>	Неизвестные страницы истории Могилевщины: уникальная певческая рукопись (включение материалов исследования в образовательное «поле»)
Глубоченко Василий Михайлович, <i>кандидат педагогических наук, профессор Института культуры Беларуси</i>	Пути повышения качества обучения специалистов музыкального профиля сферы культуры в системе дополни- тельного образования взрослых
Руткевич Сергей Анатольевич, <i>канди- дат искусствоведения, доцент кафедры духовой музыки Белорусского государствен- ного университета культуры и искусств</i>	Современные композиторские техники в ансамблевых произведениях белорусских авторов
Бортновский Вячеслав Викторович, <i>профессор кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Выдающиеся представители дирижерского исполнительства в мировой истории

С е к ц и я

**«Духовое искусство: история, традиции и современность,
творческое наследие»**

25 мая 2017 года

четверг, начало в 14.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(учебный корпус № 2, ауд. № 307)

Руководитель – Коротеев Александр Леонидович

Ледзион Дариуш Адам, <i>заслуженный работник культуры Польши, магистр музыкальной педагогики, кавалер Почетного знака ассоциации духовых оркестров Польши, директор и дирижер духового оркестра Дома культуры города Лобеза (Республика Польша)</i>	Польско-белорусские культурные контакты в сфере духовой музыки в 2006–2016 гг.
--	--

<p>Матлавский Богдан, профессор, доктор искусствоведения, заведующий кафедрой Западной Польши и Скандинавии факультета антропологии и этнологии культуры Щецинского университета (Республика Польша)</p>	<p>Духовые инструменты в творческой деятельности фольклорных музыкально-инструментальных коллективов Западного Поморья</p>
<p>Пуриньш Янис, ассоциированный профессор Латвийской музыкальной академии им. Язепса Витола (класс оркестрового дирижирования), художественный руководитель и дирижер духового оркестра Латвийского университета (Латвийская Республика)</p>	<p>Анализ профессиональной подготовки и концертно-исполнительской деятельности дирижеров духовых оркестров в контексте европейской музыкальной культуры</p>
<p>Коротеев Александр Леонидович, кандидат искусствоведения, профессор кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</p>	<p>Особенности формирования и эволюции концертно-зрелищных форм духового искусства Беларуси в контексте европейской музыкальной культуры</p>
<p>Тихевич Валентин Павлович, заслуженный артист Республики Беларусь, старший преподаватель кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</p>	<p>Реализация художественного потенциала исполнителей на духовых инструментах в концертной деятельности симфонических оркестров Беларуси</p>
<p>Мангушев Игорь Алексеевич, профессор кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</p>	<p>Современные подходы популяризации народных духовых инструментов белорусов в музыкально-исполнительской практике Беларуси и европейских стран</p>
<p>Кремко Александр Евгеньевич, заслуженный артист Республики Беларусь, доцент кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</p>	<p>Реализация художественного потенциала исполнителей на народных духовых инструментах в концертной деятельности Национального академического народного оркестре Республики Беларусь им. И. Жиновича</p>
<p>Ратайчак Йозеф, профессор консерватории, дирижер эстрадно-симфонического оркестра радиокomiteта (г. Антверпен, Бельгия)</p>	<p>Духовое исполнительство в европейских странах: система обучения и организация концертно-исполнительской деятельности</p>
<p>Короткевич Александр Олегович, старший преподаватель кафедры духовой музыки Белорусского государственного университета культуры и искусств</p>	<p>Роль репертуара в духовно-нравственном и эстетическом воспитании молодежи (на примере творческой деятельности духового оркестра Минского государственного дворца детей и молодежи)</p>

Секция
«Творчество выдающихся деятелей белорусской литературы: опыт изучения и современное прочтение»

25 мая 2017 года,
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(ауд. 408)

Руководитель – Писаренко Елена Михайловна

Булацкая Наталья Алексеевна, <i>кандидат филологических наук, профессор кафедры белорусской филологии и мировой литературы Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Творческое наследие С. М. Степняка-Кравчинского в славянском контексте
Варапаева Валянціна Сцяпанаўна, <i>дацэнт, кандыдат педагагічных навук, прафесар кафедры беларускай філалогіі і сусветнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Другое чытанне для дзяцей беларусаў Я. Коласа – узор спалучэння педагогікі і мастацтва слова
Гуліцкая Вольга Аляксееўна, дацэнт, <i>кандыдат філалагічных навук, прафесар кафедры беларускай філалогіі і сусветнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Сучаснае прачытанне пейзажнай лірыкі Янкі Купалы і Якуба Коласа
Друк Галіна Мацвееўна, дацэнт, <i>кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускай філалогіі і сусветнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Асаблівасці трансфармацыі дакументальна-факталагічнага матэрыялу ў мастацка-біяграфічных кнігах «Янкаў вянок» У. Ліпскага і «Коласаў абярэг» М. Маляўкі
Клімаў Ігар Паўлавіч, дацэнт, кандыдат <i>філалагічных навук, дацэнт кафедры беларускай філалогіі і сусветнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Стылістычныя асаблівасці Нясвіжскага катэхізіса 1562 г. Сымона Буднага
Пісарэнка Алена Міхайлаўна, <i>прафесар, кандыдат філалагічных навук, загадчык кафедры беларускай філалогіі і сусветнай літаратуры Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Фразеалагізацыя маўлення персанажаў у п'есах Янкі Купалы

Секция
**«Изучение национальной и мировой художественной культуры в парадигме
компаративного искусствоведения»**

25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(ауд. 702)

Руководители: Карчевская Наталья Владимировна, Карсакова Елена Евгеньевна

Карчевская Наталья Владимировна , кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета традиционной белорусской культуры и современного искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств	Монтаж как принцип хореографического мышления современных балетмейстеров
Карсакова Елена Евгеньевна , кандидат искусствоведения, доцент, декан факультета заочного обучения Белорусского государственного университета культуры и искусств	Ученый – энциклопедист: К 90-летию со дня рождения Г.И. Барышева
Гродникова Светлана Анатольевна , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств	Реинтерпретация балета Адана «Жизель» в современном хореографическом искусстве
Коновальчик Ирина Викторовна , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств	Типология женских образов в классическом танце
Цзинь Юйхуань , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств	Влияние творчества Игоря Моисеева на формирование народно-сценического танца в Китае
Джао Сяоюй , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств	Влияние принципов китайского традиционного искусства на развитие средств выразительности хореографии
Ван Сяои , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств	Освоение эстетического канона экспрессионизма в китайской хореографии
Машедо Марина Сергеевна , соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств	Формирование бренда в моде и искусстве костюма

Пагоцкая Елена Викторовна , <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Фарміраванне сцэнічнай прасторы Беларусі пачатку ХХ ст.
Коршунова Надежда Ивановна , <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Уличный театр как разновидность стрит-арта
Ся Лэй , <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Китайские архитектурные проекты в Беларуси и белорусские архитектурные проекты в Китае: компаративный анализ
Ся Голян , <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Художественный образ в европейском искусстве
Сергеева Юлия Александровна , <i>магистр искусствоведения Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Христианская символика в надгробной пластике Беларуси
Амосова Юлия Сергеевна , <i>магистрант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Кросс-культурное сотрудничество Беларуси со странами Дальнего Востока в условиях глобализации
Комлева Татьяна Григорьевна , <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Искусство книги и книга как искусство: компаративный анализ
Будько Юлия Геннадьевна , <i>соискатель Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Воплощение религиозной тематики в театральном искусстве
Мощенок Алена Игоревна , <i>аспирант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Своеобразие образа клоуна в проектах «CirqueduSoleil»
Бодунова Ирина Иосифовна , <i>кандидат культурологии, старший преподаватель кафедры хореографии Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Православные балы в Беларуси

Секция
«Библиотечно-информационная деятельность:
традиции, модернизация, методика»

Подсекция 1

25 мая 2017 года
четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств
(ауд. 404)

Руководитель – Ровина Раиса Аврамовна

Лейко Нина Андреевна , кандидат исторических наук, профессор кафедры информационных ресурсов; Федорина Алла Ивановна , доцент кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств	Основные научные направления развития каталогизации в Беларуси
Маланухина Светлана Владимировна , преподаватель кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств	Досуг как фактор профессионального роста библиотекаря детской библиотеки
Ровина Раиса Аврамовна , кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств	Вклад белорусских библиографов в развитие отечественного библиографоведения
Нешитой Василий Васильевич , доктор технических наук, профессор кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств	Кривая роста простых чисел в информетрических исследованиях
Петренко Борис Васильевич , кандидат технических наук, доцент кафедры информационных ресурсов; Шкирёнок Игорь Владимирович , старший преподаватель кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств	Техническое оснащение библиотек как фактор оптимизации информационно-образовательных процессов в обществе
Фёдорова Алла Михайловна , кандидат педагогических наук доцент кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств	Документные информационные ресурсы школьных библиотек в системе обеспечения качества образования

Белоновская Ирина Леонардовна , <i>старший преподаватель кафедры информационных ресурсов Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Применение закона Вейбулла для выявления востребованности фонда школьной библиотеки
Люцко Наталия Михайловна , <i>магистр педагогических наук, аспирант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Этапы формирования квалиметрической компетенции руководителей университетских библиотек
Тарасевич Александр Александрович , <i>магистрант Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Деятельность современной библиотеки в социальных медиа

Подсекция 2

25 мая 2017 года

четверг, начало в 15.00

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(ауд. 312)

Руководитель – Касап Вера Александровна

Абметко Раиса Викторовна , <i>магистр культурологии, ведущий библиотекарь библиотеки Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Особенности формирования ценностей воина в современных социокультурных условиях
Анохин Сергей Александрович , <i>директор библиотеки Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Культурно-познавательные проекты библиотеки Белорусского государственного университета культуры и искусств: от нового замысла к реализации
Зыгмантовіч Святлана Вікенцьеўна , <i>кандыдат педагагічных навук, дацэнт, загадчык кафедры менеджменту інфармацыйна-дакументнай сферы Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў</i>	Электронные информационные ресурсы как объект изучения библиотековедения
Касап Вера Александровна , <i>кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой теории и истории информационно-документных коммуникаций</i> ; Сайтова Валентина Ивановна , <i>кандидат педагогических наук профессор кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств</i>	Научный вклад основателя научно-педагогической школы по библиотековедению, библиографоведению и книговедению доктора педагогических наук, профессора Василия Емельяновича Леончикова

Леончиков Василий Емельянович , доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств	Библиографическая деятельность Витовта и Зоры Кипель
Паўлава Сафія Антонаўна , кандыдат філалагічных навук, прафесар кафедры менеджменту інфармацыйна-дакументнай сферы; Бігеза Валянціна Мінаўна , кандыдат філалагічных навук, дацэнт кафедры менеджменту інфармацыйна-дакументнай сферы Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў	Педагагічныя ўмовы бібліятэчнага абслугоўвання малодшых школьнікаў
Политевич Елена Эдуардовна , преподаватель кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств	Факторы формирования информационной культуры учащихся в библиотеке колледжа технического профиля
Романова Жанна Леонидовна , кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств	Роль библиотек в сохранении и популяризации национального литературного наследия
Федосова Анна Александровна , заместитель директора библиотеки Белорусского государственного университета культуры и искусств	Репозиторий учреждения высшего образования: опыт создания и продвижения

Секция
«Национально-культурный аспект в преподавании русского языка как иностранного»

26 мая 2017 года,
пятница, начало в 12.30

Белорусский государственный университет культуры и искусств

(корп. 3, ауд. 443)

Руководители: Желунович Елена Адольфовна, Романовская Елена Ивановна

Желунович Елена Адольфовна , кандидат филологических наук, заведующий кафедрой русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств	Традиции византийского Востока и латинского Запада в творчестве Ф. Скорины (лингвострановедческий аспект в РКИ)
---	---

Скаковская Алла Владимировна , старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств	Тексты о выдающихся деятелях белорусской культуры на занятиях по РКИ
Лукашевич Игорь Дмитриевич , старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств	Диалог языков и культур
Сандалава Таццяна Аляксандраўна , магістр педагагічных навук, выкладчык кафедры рускай мовы як замежнай Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў	Малінавы звон спадчыны: дзейнасць этнаграфічнага гуртка
Надумович Людмила Михайловна , кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств	Языковая компетентность студентов иностранцев как элемент формирования профессиональных знаний
Чачот Віктар Віктаравіч , кандыдат педагагічных навук, дацэнт кафедры рускай мовы як замежнай Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў	Унёсак Слуцкай гімназіі ў развіццё айчыннай адукацыі
Манохина Мария Александровна , младший научный сотрудник управления идеологической и воспитательной работы отдела идеологической и информационной работы Академии управления при Президенте Республики Беларусь; Манохина Галина Владимировна , преподаватель кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств	Художественные галереи г. Минска как структурный элемент белорусского арт-рынка
Романовская Елена Ивановна , старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств	Культурная семантика лексики при обучении иностранному языку
Влазнюк Наталья Ивановна , старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств	Специфика воплощения образа композитора в анимационном фильме белорусского режиссера Е. Петкевич «И.С. Бах» (2011)
Судьева Наталья Леонидовна , кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного Белорусского государственного университета культуры и искусств	Учет особенностей национального образования инофонов в процессе преподавания РКИ

Места проведения мероприятий конференции

Национальная библиотека Беларуси	Пр-т Независимости, 116, ст. м. «Восток»
Институт теологии БГУ	Пр-т Независимости, 24, ст. м. «Октябрьская»
Свято-Духов кафедральный собор	Ул. Кирилла и Мефодия, 3, ст. м. «Немига»
Белорусский государственный университет культуры и искусств	Ул. Рабковская, 17, ст. м. «Институт культуры»

Места проживания участников

Общежитие № 2 БГУ	Ул. Октябрьская, 2, ст. м. «Первомайская»
-------------------	--

Подписано в печать 19.05.2017. Формат 60x84 ¹/₁₆.
Бумага офисная. Ризография.
Усл. печ. л. 3,02. Уч.-изд. л. 2,49. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение:
учреждение образования
«Белорусский государственный университет культуры и искусств».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий № 1/177 от 12.02.2014.
ЛП № 02330/456 от 23.01.2014.
Ул. Рабкоровская, 17, 220007, г. Минск.